



ACCADEMIA VALDARNESE DEL POGGIO

PREVISIONE ATTIVITA' 2025

QUADRO GENERALE:

L'Accademia Valdarnese si è prefissata, per il prossimo 2025, di sviluppare e far crescere il proprio ruolo di punto di riferimento culturale e strumento di cittadinanza consapevole in una fase storica di grandi sfide e di acuito bisogno di esperienze culturali. Il programma culturale continuerà per questo ad essere articolato in una grande varietà di offerte, in grado di individuare di volta in volta i linguaggi adatti a intercettare interessi diversificati. Sono previsti convegni di livello nazionale, presentazioni di libri, festival, conferenze, mostre, unite da alcune linee di progettualità comuni.

Gli obiettivi generali sono dunque:

1. Coltivare una lettura approfondita dell'**identità storica, culturale, sociale del territorio valdarnese**, colto nel suo inserimento nelle trasformazioni della società del nostro tempo e nelle grandi linee della storia nazionale.
2. Valorizzare, far crescere e rendere **più accessibile il patrimonio culturale**, declinando l'obiettivo secondo vari aspetti:
 - con la digitalizzazione del patrimonio fossile e librario, grazie ai fondi dal PNRR;
 - con l'integrazione dell'allestimento e della narrazione del percorso museale, grazie ad un progetto di collaborazione con l'Università di Firenze e con il CNR;
 - con l'offerta di servizi e attività per persone con disturbi dello spettro autistico, anche in collaborazione con il museo Il Cassero per la Scultura di Montevarchi e con la proposta di percorsi laboratoriali che stimolino la sensorialità di persone con disabilità di diverso tipo ospiti di centri diurni del territorio;
 - con l'uso di strumenti di comunicazione come la rubrica radiofonica e il blog, capaci di intercettare anche pubblici lontani dalle istituzioni culturali.
3. Proseguire lavoro di **sensibilizzazione**, attraverso i propri eventi, **alle tematiche della cultura scientifica**: le medicina, le neuroscienze, la fisica saranno indagate in una prospettiva storica e filosofica, e nell'approccio da sempre molto presente nella tradizione dell'Accademia, dell'integrazione tra le varie discipline; l'ambiente, la biodiversità e i cambiamenti climatici saranno approfonditi grazie alla collaborazione con associazioni impegnate nel territorio e l'Università di Firenze.
Una speciale attenzione sarà prestata al lavoro del Centro studi della Consulta nazionale dei distretti del cibo – in un serrato confronto con le realtà imprenditoriali del territorio valdarnese.
4. **Ampliare e il consolidare le reti di collaborazione istituzionale e scientifica**, con enti pubblici, istituiti di tutela e ricerca, stakeholder del mondo economico e sociale, istituti di formazione, in modo da consolidare il riconoscimento dell'Accademia a livello nazionale. A proposito di questo, anche sul piano della ricerca scientifica e della conservazione, sono previsti restauri a reperti e collezioni non territoriali, di proprietà di enti pubblici, museali e di ricerca alle cure del Laboratorio di restauro del Museo.

I SERVIZI

Il Museo Paleontologico e la Biblioteca Poggiana offrono un servizio al pubblico in linea con i livelli di qualità previsti dalla Regione Toscana e dal MIC. In particolare:

Accademia Valdarnese del Poggio

Via Poggio Bracciolini, 36/40 - 52025 Montevarchi (AR) - Tel 055-981812/981227

info@accademiadelpoggio.it www.accademiadelpoggio.it

Ente Morale R.D. 1 febbraio 1874, v. 805 – CF. 81000310516, P.IVA 02145510513

- **MUSEO PALEONTOLOGICO:**

Orario invernale (tot. 24 ore/settimana): dal giovedì alla domenica ore 10:00 – 13:00 / 15:00 – 18:00

Orario estivo (01/06 – 31/08/2019; tot. 24 ore/settimana): dal giovedì alla domenica ore 10:00 – 13:00 / 16:00 – 19:00.

Si effettuano visite e aperture straordinarie su prenotazione.

- **BIBLIOTECA POGGIANA**

Orario di apertura: dal lunedì al venerdì ore 15:00-19:00, sabato 10-12 su prenotazione e per sola consultazione

Nel corso del 2025 è previsto il prosieguo della catalogazione del fondo antico della Biblioteca, grazie ai contributi per le biblioteche non statali.

In accordo con la Biblioteca Montevarchi Ginestra Fabbrica della Conoscenza, presso la Biblioteca Poggiana è attivo il servizio di restituzione dei volumi della Biblioteca Comunale.

- **SERVIZI EDUCATIVI**

Le proposte educative si rivolgono sia alle scuole che alle famiglie.

Il catalogo dell'offerta formativa per gli istituti scolastici viene costantemente rinnovato alla fine di ogni anno scolastico e strutturato in maniera da prevedere attività sia in presenza nelle classi che presso la sede museale.

Al catalogo del Museo Paleontologico si aggiunge poi l'offerta formativa diffusa tramite il catalogo del Sistema Museale del Valdarno, che raccoglie le proposte dei sette musei del territorio.

L'offerta delle attività extrascolastiche si declina invece nella proposta del ciclo di appuntamenti mensili di 'Vivi il Museo 2025', rivolto a bambini e famiglie di fasce di età diversificate. Nel calendario delle attività è compresa anche la Buonanotte al Museo, appuntamento molto atteso che riscuote sempre un grandissimo successo.

A Pasqua, in estate, a settembre e a Natale sono previsti i campi extrascolastici, calendarizzati in sinergia con il museo civico Cassero per la Scultura di Montevarchi.

L'accoglienza degli studenti in PCTO proseguirà anche nel 2025, in convenzione con il Liceo Varchi di Montevarchi e con i Licei di San Giovanni Valdarno.

IL PIANO ORGANIZZATIVO

Sul piano organizzativo, l'Accademia continua a essere strutturata in maniera tale che il volontariato funzioni in sinergia stretta con il personale qualificato.

Il personale strutturato interno garantisce infatti i livelli qualitativi dei servizi, ed è composto da n. 4 contratti part time (direzione, segreteria, operatore museumshop e biglietteria, responsabile servizi educativi) a cui si aggiunge una catalogatrice afferente alla cooperativa Itinera C.E.R.T.A.

Il Laboratorio di Restauro interno al Museo si avvale della professionalità di una restauratrice professionista.

Si aggiungono infine le collaborazioni a supporto dei servizi educativi e delle aperture domenicali del Museo Paleontologico.

Accademia Valdarnese del Poggio

Via Poggio Bracciolini, 36/40 - 52025 Montevarchi (AR) - Tel 055-981812/981227

info@accademiadelpoggio.it www.accademiadelpoggio.it

Ente Morale R.D. 1 febbraio 1874, v. 805 – CF. 81000310516, P.IVA 02145510513



La direzione del Museo e dell'Accademia è **membro del Consiglio direttivo di ANMS** (Associazione Nazionale Musei Scientifici) ricoprendo il **ruolo di Segretario**; fa inoltre parte attiva del **gruppo di lavoro nazionale MEAD** (Musei E Audience Development). La restauratrice del Museo fa parte invece del **gruppo Restauro di beni scientifici**. L'Accademia continuerà, quindi, a sviluppare rapporti di collaborazione con altre realtà nazionali tramite la costante partecipazione alle attività, ai congressi e alle pubblicazioni.

La Biblioteca Poggiana aderisce e frequenta il **tavolo tecnico della Rete Documentaria Aretina**, mentre il Museo Paleontologico fa parte del **Sistema Museale del Valdarno** e l'Accademia fa parte dell'**Associazione Italiana Istituzioni Culturali**.

Infine, è stata rinnovata la convenzione con la ASL Sud Est per gli inserimenti lavorativi in struttura. Anche per il 2025 sono previsti due inserimenti lavorativi a supporto dell'attività della Biblioteca.

COMUNICAZIONE

Il programma, le attività e i patrimoni sono promossi anche con un **piano di comunicazione** coerente e costante che si avvale di:

- Canali social, su cui escono rubriche settimanali e info sulle attività;
- newsletter, inviata ai soci dell'istituzione e agli iscritti;
- rubrica culturale radiofonica 'Note tra le righe' curata dall'Accademia in collaborazione con Radio Emme (in onda ogni mercoledì alle 12.20 e in replica ogni sabato alle 9.30) da gennaio 2021; alla rubrica collabora anche mensilmente il Sistema Museale del Valdarno;
- blog del museo, con articoli sia di natura museologica sia di natura storica;
- campagne pubblicitarie a pagamento in occasione di eventi particolari;
- convenzione con la testata giornalistica locale Valdarno 24 per uscita di articoli di approfondimento e banner pubblicitari;
- comunicati stampa.

IL PROGRAMMA CULTURALE

Il programma culturale sarà denso di incontri, di varia tipologia e promossi da ogni settore dell'Accademia (Audioteca, Biblioteca, Editoria, Museo, Centro Studi e Documentazione del Valdarno Superiore), frutto delle proposte anche della ricca rete di associazioni che gravitano intorno al Centro Studi e Documentazione del Valdarno Superiore, dei soci e dei volontari e con la volontà di portare l'istituzione anche negli altri comuni del Valdarno.

Lo spazio del Museo Paleontologico sarà valorizzato con mostre ed esposizioni temporanee, volte a rendere la visita del Museo un'esperienza sempre nuova.

Nei primi mesi dell'anno 2025 proseguirà l'esposizione dell'installazione dell'opera 'I pollai' del duo artistico Vedovamazzei in una delle sale del Museo, nell'ambito della mostra organizzata dal Sistema Museale del Valdarno Superiore intitolata '*La tua mente è la tua casa. La tua mente è la tua prigioniera*'.

Allo stesso tempo sarà aperta la mostra di documenti, volumi e immagini dedicata a Ruggero Berlingozzi, figura eminente della vita dell'Accademia all'inizio del Novecento, ma anche uomo di scuola e animatore culturale cruciale per la società di Montevarchi durante il suo lungo impegno come docente e bibliotecario. Una esposizione ulteriore metterà in mostra volumi antichi della Biblioteca Poggiana intorno alla figura di Poggio Bracciolini, in collaborazione con il comune di Terranuova Bracciolini.

Accademia Valdarnese del Poggio

Via Poggio Bracciolini, 36/40 - 52025 Montevarchi (AR) - Tel 055-981812/981227

info@accademiadelpoggio.it www.accademiadelpoggio.it

Ente Morale R.D. 1 febbraio 1874, v. 805 – CF. 81000310516, P.IVA 02145510513

Per dare continuità e coerenza alle iniziative culturali, facilitandone anche la comunicazione, si proseguirà nella scelta di strutturare l'offerta in prevalenza in alcuni cicli tematici.

Il primo ciclo, "La Storia in Villa", unisce l'obiettivo di conoscere la storia del territorio visitando nel contempo i luoghi più significativi del Valdarno e del territorio di Montevarchi. Nel 2025 gli incontri avranno come tema unificante la figura di Poggio Bracciolini, genio del Rinascimento, e i temi legati alla sua biografia (le origini valdarnesi in particolare) e la sua importanza nel contesto dell'Umanesimo europeo.

Il ciclo dovrà quindi raggiungere l'obiettivo di saldare la proiezione sul territorio locale con i grandi temi della storia e della cultura nazionale. Gli incontri si terranno in località diverse del territorio, al fine di consolidare i rapporti dell'Accademia con lo spazio del Valdarno e di attrarre nuovi pubblici verso la conoscenza del Museo.

Il secondo ciclo "Visionari e/o profeti" ha invece l'obiettivo di far conoscere al largo pubblico grandi figure di donne e uomini che hanno segnato il pensiero del Novecento, in una prospettiva culturale ampia e di varia ispirazione. I personaggi di cui ci occuperemo nella primavera 2025 sono Ezra Pound, poeta e studioso, con il suo originale pensiero critico della modernità (Franco Cardini) e Bob Dylan, figura eclettica studiata soprattutto dal punto di vista della sua ispirazione religiosa (Leonardo Eva).

Un terzo ciclo è costituito da una delle tradizioni storiche dell'Accademia, cioè i "Sabati dell'Audioteca". A partire da febbraio riprenderanno le conferenze e le guide all'ascolto: la prima il 8 marzo, sulle figure femminili nelle opere di Giuseppe Verdi.

Non sono strutturate in un ciclo, ma trovano una loro coerenza tematica le conferenze dedicate ai temi di frontiera tra cultura scientifica e cultura umanistica, che rappresentano un elemento originale della vocazione storica dell'Accademia. In particolare nei primi mesi dell'anno si terrà un breve ciclo, a cura di studiosi dell'Università di Firenze, sulla fisica contemporanea e in particolare la meccanica quantistica, intesa anche nelle sue applicazioni tecniche (i computer quantistici) e le sue implicazioni filosofiche. Affine a quest'area tematica sarà il terzo incontro del ciclo "Mente, corpo e cervello", dedicato al tema del linguaggio e in continuità con i primi due già svolti alla fine del 2024.

Un tema di frontiera tra storia e scienza, già indagato nel corso del 2024, sarà quello della storia della medicina: in particolare nel febbraio 2025 è programmata la conferenza di Leonardo Caputo sulla storia dell'epidemia Spagnola nella Toscana degli anni della Grande Guerra.

Nel corso di tutto l'anno 2025 si terranno gli incontri di disseminazione della ricerca scientifica realizzati dall'Università di Firenze (prof.ssa Adele Bertini) sul tema della biodiversità e dei cambiamenti climatici, che consentiranno anche l'integrazione del percorso museale soprattutto per le collezioni fossili vegetali.

Sono distribuiti lungo l'anno 2025 i vari momenti di presentazione libri, dedicati a pubblicazioni dell'Accademia o di altre realtà culturali. Tra le pubblicazioni dell'Accademia si terrà in primavera la presentazione del volume di Francesca Scarselli su *La comunità Sikh nel Valdarno Superiore*, vincitore dell'ultima edizione del Premio Anselmi.

A fine anno 2025 è prevista l'uscita del volume, presso l'editore Edifr di Firenze ma a cura dell'Accademia, *Il rigore della passione. Studi in memoria di Alessio Monciatti*, dedicato allo storico dell'arte prematuramente scomparso e ricco di molti contributi di ambito storico-artistico.

Come negli anni scorsi, l'attività dell'Accademia si svolgerà anche ospitando convegni in collaborazione con enti esterni. Il 10 maggio è programmata la giornata di studi nazionale dedicata alla figura di suor Teresa Scilli, nel duecentesimo anniversario della nascita: della suora montevarchina, in corso di beatificazione, sarà indagata la figura spirituale e i legami con la cultura della Toscana dell'Ottocento.

Nel 2025 proseguirà la sua attività il Centro studi della Consulta nazionale dei distretti del cibo, che già nel dicembre 2024 ha tenuto la sua assemblea proprio nella sede dell'Accademia.

Accademia Valdarnese del Poggio

Via Poggio Bracciolini, 36/40 - 52025 Montevarchi (AR) - Tel 055-981812/981227

info@accademiadelpoggio.it www.accademiadelpoggio.it

Ente Morale R.D. 1 febbraio 1874, v. 805 – CF. 81000310516, P.IVA 02145510513



È da calendarizzare, ma si svolgerà entro l'autunno 2025, la presentazione dei due lavori che verranno selezionati nell'ambito della nuova edizione del Premio Aldo Anselmi: la monografia che verrà pubblicata per il primo uscirà nel 2026, mentre le *Memorie Valdarnesi* 2025 accoglieranno il secondo.

Questa attività programmata sarà integrata come di consueto nel corso dell'anno da presentazioni di libri e conferenze che verranno suggerite dai soci dell'Accademia, direttamente partecipi della programmazione e dell'offerta culturale anche attraverso i focus group tematici che l'Accademia cura abitualmente, in particolare nell'ambito dell'editoria e delle biblioteche, dell'imprenditoria dell'ospitalità e turismo, dell'insegnamento.

L'anno 2025 sarà scandito anche da due momenti di attività straordinarie, cioè il PaleoFest – Festival della Preistoria a ottobre e il Premio Italiano di Paleoarte a novembre. Il primo, consolidato dal 2017, con la sua variegata offerta di conferenze, attività educative, spazi dedicati ai musei scientifici di tutta da varie parti di Italia, esposizioni ed esperienze sulla preistoria, interagisce nel modo migliore con il mondo delle scuole, con gli appuntamenti cittadini di Montevarchi e con le attività commerciali del centro storico, intercettando il tessuto urbano. Permette inoltre di conoscere il territorio grazie a escursioni e visite guidate alle Balze e alle emergenze geologiche del Valdarno. Il secondo richiama ormai candidature da tutto il mondo, configurandosi quindi come premio internazionale, e mettendo insieme una vera e propria comunità di interesse, quella dei paleoartisti, giovane, creativa e innovativa.

Accademia Valdarnese del Poggio

Via Poggio Bracciolini, 36/40 - 52025 Montevarchi (AR) - Tel 055-981812/981227

info@accademiadelpoggio.it www.accademiadelpoggio.it

Ente Morale R.D. 1 febbraio 1874, v. 805 – CF. 81000310516, P.IVA 02145510513

Programmazione attività 2025 dell'Accademia valdarnese del Poggio

Il numero indica la data nel mese. Alcune date nella seconda metà dell'anno sono da definire

mese	Convegni ed eventi di almeno una giornata	Conferenze, presentazioni libri	Mostre	Servizi educativi museo	Attività in esterno
Gennaio		26: Giuseppe Tartaro, <i>Ruggero Berlingozzi uomo di cultura a Montevarchi</i>	<i>Ruggero Berlingozzi</i> <i>Poggio Bracciolini genio del Rinascimento</i>	2-3: S-Passo al Museo (campus di Natale) 8,15: MIRA-progetto con ISIS Valdarno 18: Vivi il Museo "Chi ha lasciato queste impronte?" (3-5 anni) 28: MIRA-progetto con UFSMIA Valdarno	Mostra <i>Giovanni Magherini Graziani</i> [Figline]
Febbraio		15: Giuseppe Caputo: <i>l'Epidemia della Spagnola in Toscana dopo la Grande Guerra</i> 21: A. Cuccoli (Unifi), <i>La relatività di Einstein e la fisica del Novecento</i> 28: A. Cuccoli (Unifi), <i>I fondamenti della meccanica quantistica</i>	Esposizione Vedovamazzei Sistema museale	2: M.I.R.A. per famiglie 12,21: MIRA-progetto con ISIS Valdarno 16: Vivi il Museo "Caverne e Carnivori" (6-11	1: Presentazione volume <i>Il fascismo toscano</i> [Terranuova] 8: Clemence Revest, <i>Poggio Bracciolini e la Repubblica delle lettere rinascimentale</i> [Terranuova]

				anni. Con Varchi Comics e Cronache di Ruolo) 25: MIRA-progetto con UFSMIA Valdarno	
Marzo		8: Giuseppe Mioli, <i>Le donne nell'opera di Giuseppe Verdi</i> 14: A. Cuccoli (Unifi), <i>Le applicazioni della meccanica quantistica</i> 28: Franco Cardini, <i>Ezra Pound poeta</i>		6,13: MIRA-progetto con ISIS Valdarno 16: Vivi il Museo “Come si crea un libro?” (6-11 anni. Con Libreria Spazio Officina) 25: MIRA-progetto con UFSMIA Valdarno	1: Francesco Borghero, <i>Il Valdarno ai tempi di Poggio [Terranuova]</i> 21: <i>Poggio Bracciolini e la scrittura della storia</i>
Aprile		5: <i>La nuova edizione delle Storie fiorentine di Poggio</i> Incontri progetto ‘Biodiversità’ dell’Università di Firenze (Adele Bertini e collaboratori)		6: M.I.R.A. per famiglie 12: Vivi il Museo “Uova d’altri tempi” (6-11 anni) 17-18(?) o 22-24(?): Campi Pasqualini 29: MIRA-progetto con UFSMIA Valdarno	

Maggio	10: Convegno nazionale “Maria Teresa Scrilli nella Toscana dell’Ottocento”	Incontri progetto ‘Biodiversità’ dell’Università di Firenze (Adele Bertini e collaboratori)		24-25: Vivi il Museo “ <i>Buonanotte al Museo: il giro del mondo in una notte!</i> ” (8-12 anni) 27: MIRA- progetto con UFSMIA Valdarno	24: Leonardo Eva, <i>Bob Dylan poeta religioso e profeta</i> [Montecarlo]
Giugno		Premiazione edizione 2025 del ‘Premio Anselmi’ N. Migliorini, G. Iannelli, <i>Mente, corpo, cervello, 3: Il linguaggio</i>		30: inizio Campi Estivi	
Luglio		Presentazione volume F. Scarselli, <i>La comunità sikh in Valdarno</i> [premio Anselmi]		1-4, 7-11, 14-18, 21-25, 28-01.08: Campi Estivi	
Agosto	Eventi estivi				
Settembre	6: Collaborazione agli eventi Festa Perdono Montevarchi	Pietro Giovannoni, <i>Ernesto Balducci, L’uomo planetario oggi</i>	<i>Le tavole di Biffe per l’illustrazione della Facezie di Poggio Bracciolini</i>	1-5 e 8-12: Campi Settembrini	
Ottobre	4-5: Paleofest – Festival della preistoria	Presentazione volume Alessio Monciatti – <i>Il rigore della passione, studi di storia dell’arte</i>		31.10-01.11: Vivi il Museo “ <i>Buonanotte al Museo: una notte mostruosa!</i> ” (8-12 anni)	

Novembre	15: Premio nazionale di Paleoarte		Esposizione opere Paleoartisti	23: Vivi il Museo “ <i>Sguardi su... laboratorio creativo teatrale!</i> ” (8-13 anni. Con Diesis Teatrango)	
Dicembre	Convegno nazionale Consulta del cibo	Presentazione archivio digitale <i>Memorie Valdarnesi</i>		20: Vivi il Museo “ <i>Gnomo Balzotto e il Natale</i> ” (3-5 anni) 29-31(?): Campi Natalizi	